



TENNESSEE AND DANSE

ANGELENO

**CHOREGRAPHE : YVONNE ANDERSON
AVRIL 2016**

Danse élue au Pot Commun IDF octobre 2016

Description: 64 comptes - niveau Intermédiaire- 4 murs - Style RUMBA

Musique: ANGELENO by Sam Outlaw - Démarrer sur les paroles

Source : COPPERKNOB // Mise en page & Traduction: Nelly LASSALLE

[1-8] SIDE, DRAG, ROCK BACK, RECOVER, SIDE, TOGETHER , SIDE, SHUFFLE 1/4 TURN LEFT

1-4 Step PD à droite (grand pas), Drag PG, Pause PG arrière, revenir PD croisé devant PG [12.00]

5-6 Step PG à gauche (grand pas), Step PD à côté de PG [12.00]

7&8 Faire ¼ tour à gauche avec le PG, (&) Step PD à côté du PG, Step PG devant [9.00]

[9-16] ROCK FORWARD, RECOVER, 1/2 TURN SHUFFLE RIGHT, TWO STEP FULL TURN RIGHT, SHUFFLE FORWARD

1-2 Rock PD devant, Revenir pdc sur PG (préparation au tour) [9.00]

3&4 Faire un ½ tour à droite D, G, D [3.00]

5-6 Faire un ½ tour à droite PG derrière, Faire un ½ tour à droite PD devant [3.00]

7&8 Shuffle devant G, D, G [3.00]

[17-24] ROCK FORWARD, RECOVER, 1/4 TURN RIGHT, TOUCH, STEP, SWEEP 1/2 TURN LEFT, STEP, SWEEP 1/2 TURN RIGHT

1-2 Rock PD devant, Revenir pdc sur PG (préparation au tour) [3.00]

3-4 Faire un ¼ de tour à droite PD à droite, Touch PG à côté de PD et amener la main droite au-dessus de la tête la main gauche devant le corps à hauteur de la taille (Olé) [6.00]

5-6 Step PG devant, faire un ½ tour à gauche en faisant sweep PD de l'arrière vers l'avant [12.00]

7-8 Step PD devant, faire un ½ tour à droite en faisant sweep PG de l'arrière vers l'avant [6.00]

[25-32] FRONT, SIDE, BEHIND, SWEEP, BEHIND, 1/4 TURN LEFT, SHUFFLE FORWARD

1-4 Step PG croisé devant PD, Step PD à droite, Step PG derrière PD, Sweep PD de l'arrière vers l'avant [6.00]

5-6 Step PD derrière PG, Faire PG devant [3.00]

7&8 Shuffle devant D, G, D [3.00]

[33-40] ROCK FORWARD, RECOVER, BEHIND-SIDE-CROSS, SIDE, TOGETHER, SIDE TOGETHER SIDE

1-2 Rock PG devant, Revenir sur PD

3&4 Step PG derrière PD, (&) Step PD à droite, Step PG croisé devant PD

5-6 Step PD à droite, Step PG à côté de PD

7&8 Step PD à droite, (&) Step PG à côté de PD, Step PD à droite [3.00]

(Comptes 5 à 8 utiliser le style du déhanchement cubain)

[41-48] CROSS, BACK, SIDE, FLICK x 2

1-4 Step PG croisé devant PD, Step PD derrière, Step PG à gauche et légèrement en arrière (face à la diagonal gauche), Flick PD derrière [7.30]

5-8 Step PD croisé devant PG, Step PG derrière, Step PD à droite et légèrement en arrière (face à la diagonal droite), Flick PG derrière [11.30]

[49-56] ROCKING CHAIR, STEP, 1/2 TURN RIGHT, STEP, TOUCH

1-4 Rock PG devant, Revenir sur PD, Rock PG derrière, Revenir sur PD

5-8 Step PG devant, faire ½ tour à droite, Step PG devant, Touch PD à côté de PG [9.00]

[57-64] SIDE, TOGETHER, STEP, KICK, BEHIND, 1/2 TURN RIGHT, STEP, TOUCH

REPEAT

1-4 Step PD à droite, Step PG à côté de PD, Step PD à droite, Kick PG à gauche [9.00]

5-8 Step PG derrière PD, faire un ¼ de tour PD devant, faire ¼ de tour PG à gauche, Touch PD à côté de PG [3.00]

RECOMMENCER AVEC LE SOURIRE !!

Angeleno 2/2

tndanse.fr

Association loi 1901 enregistrée en préfecture de Melun le 05/06/14 - N° RNA : W772004091