

Nothing You Can Do

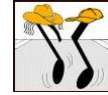
Michelle Chandonnet & Marc Archambault (2005)

Danse de partenaires Débutant 32 comptes

Position Sweetheart Face à L.O.D.

Les pas de l'homme et de la femme sont de type identique sauf, si indiqué

Musique : Ain't Nothing You Can Do / Marva Wright 90 BPM



Pré-Intro de 28 comptes - Intro de 4 comptes

Countrydansemag.com

Traduction Robert Martineau, 17-10-05

- Faire une fois seulement, au début de la danse**
- Intro**
Stomp Down, Hold, Kick Ball Change.
5-6 Stomp Down du PD devant - Pause
7&8 Kick du PD devant - PD à côté du PG - PG à côté du PD
- 1-8**
Diagonal Step, Slide, Shuffle Fwd, Diagonal Step, Slide, Shuffle Fwd,
1-2 PD devant en diagonale à droite - Glisser le PG à côté du PD
3&4 Shuffle PD, PG, PD, en diagonale à droite
5-6 PG devant en diagonale à gauche - Glisser le PD à côté du PG
7&8 Triple Step PG, PD, PG, en diagonale à gauche
- 9-16**
Rock Step, Shuffle 1/2 Turn, 1/2 Turn, Back, Coaster Step,
1-2 Rock du PD devant - Retour sur le PG
3&4 Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à droite
Lâcher les mains D, passer le bras G au-dessus de la tête de la femme
5-6 1/2 tour à droite et PG derrière - PD derrière
Position Reverse Dancing Skaters, face à L.O.D. homme à l'intérieur du cercle
Mains G derrière l'homme, mains D devant la femme
8& PG derrière - PD à côté du PG - PG devant
- 17-24**
H : Walk, Walk, Shuffle Fwd, Walk, Walk, Shuffle Fwd,
F : Walk, Walk, Shuffle Fwd, 1/2 Turn, 1/2 Turn, Shuffle Fwd,
1-2 PD devant - PG devant
3&4 Shuffle PD, PG, PD, en avançant
Lâcher les mains G, passer les bras D au-dessus de la tête de la femme
5-6 **H : PG devant - PD devant**
F : 1/2 tour à droite et PG derrière - 1/2 tour à droite et PD devant
Reprendre la position de départ, face à L.O.D.
7&8 Shuffle PG, PD, PG, en avançant
- 25-32**
(Diagonal Step, Kick) X2, Stomp Up, Hold, Kick Ball Change.
1-2 PD devant en diagonale à droite - Kick du PG croisé devant la jambe D
3-4 PG devant en diagonale à gauche - Kick du PD croisé devant la jambe G
5-6 Stomp Up du PD à côté du PG - Pause
7&8 Kick du PD devant - PD à côté du PG - PG à côté du PD