



RAIN



Chorégraphe : **Kate Sala** Angleterre Octobre 2015 <http://www.dancededikate.com/>

Niveau : Débutant

Descriptif : Danse en ligne - 2 murs - 32 temps - **2 Restarts**

Musique : Rain **Tanner Gomes**

Introduction : 8 temps. Démarrer sur les paroles.

1-8 STEP RIGHT, TOGETHER, RIGHT TOGETHER RIGHT, STEP LEFT, TOGETHER, LEFT TOGETHER LEFT.

1-2 Pas PD côté D (1) - pas PG à côté du PD (2)

3&4 **TRIPLE STEP D latéral :** pas PD côté D (3) - pas PG à côté du PD (&) - pas PD côté D (4)

5-6 Pas PG côté G (5) - pas PD à côté du PG (6)

7&8 **TRIPLE STEP G latéral :** pas PG côté G (7) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG côté G (8)

* Restart ici pendant le 3^{ème} mur.

9-16 CROSS ROCK OVER, RECOVER, RIGHT CHASSE, ROCK BACK, RECOVER, SHUFFLE FORWARD.

1-2 CROSS ROCK PD devant PG (1) - revenir sur PG arrière (2)

3&4 **TRIPLE STEP D latéral :** pas PD côté D (3) - pas PG à côté du PD (&) - pas PD côté D (4)

5-6 ROCK STEP PG arrière (5) - revenir sur PD avant (6)

7&8 **TRIPLE STEP G avant :** pas PG avant (7) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG avant (8)

17-24 HEEL DIGS x 2, STEP PIVOT ¼ TURN LEFT, HEEL DIGS x 2, STEP PIVOT ¼ TURN LEFT.

1&2& **HEEL SWITCHES :** DIG talon PD en avant (1) - pas PD à côté du PG (&) - DIG talon PG en avant (2) - pas PG à côté du PD (&)

3-4 **STEP TURN 1/4 de tour à G :** pas PD avant (3) - 1/4 tour PIVOT à G sur BALL PD ... **prendre appui sur G côté G (4) 9H**

5&6& **HEEL SWITCHES :** DIG talon PD en avant (5) - pas PD à côté du PG (&) - DIG talon PG en avant (6) - pas PG à côté du PD (&)

7-8 **STEP TURN 1/4 de tour à G :** pas PD avant (7) - 1/4 tour PIVOT à G sur BALL PD ... **prendre appui sur G côté G (8) 6H**

25-32 JAZZ BOX, CROSS, POINT LEFT, CROSS, HITCH RIGHT KNEE.

1-2 **JAZZ BOX D :** CROSS PD devant PG (1) - pas PG arrière (2) ...

3-4 ... pas PD côté D (3) - pas PG avant (4)

* Restart ici pendant le 6^{ème} mur.

5-6 CROSS PD devant PG (5) - POINTE PG Côté G (6)

7-8 CROSS PG devant PD (7) - HITCH genou D (8)

* Restart pendant le 3^{ème} mur, après les 8 premiers temps. Vous serez alors face à 12H pour reprendre la danse au début (vous commencerez alors le 4^{ème} mur).

* Restart pendant le 6^{ème} mur, après 28 temps. Vous serez alors face à 6H pour reprendre la danse au début.

Merci à Barbara Minton pour avoir attiré mon attention sur cette belle chanson.

Source : Fiche de la chorégraphe. **Traduction et mise en page :** **HAPPY DANCE TOGETHER** Octobre 2015

Bellegarde-en-Forez 42210 lenid.baroin@wanadoo.fr <http://www.happy-dance-together.com/>

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.