



TENNESSEE AND DANSE

A DEVIL IN DISGUISE

CHOREGRAPHE : PATRICIA E STOTT & ALAN G BIRCHALL
★ 2001 ★

Danse élue au Pot Commun Vintage IDF octobre 2016

Description: 80 comptes - niveau Intermédiaire- 1 mur - 1 restart - Style POLKA / WCS

Musique: Devil in disguise (Elvis Presley) / Devil in disguise (Dean Brothers) / Devil in disguise (Trisha Yearwood)

Source : COPPERKNOB // **Mise en page :** Nelly LASSALLE

S1 : TWO MONTEREY TURNS

1, 2 Pointer PD à D, ½ tour à D sur la plante du PG + ramener PD à côté du PG

3, 4 Pointer PG à G, assembler PG près du PD

5, 6 Pointer PD à D, ½ tour à D sur la plante du PG + ramener PD à côté du PG

7, 8 Pointer PG à G, assembler PG près du PD

S2 : CROSS TOE STRUTS x4

1, 2 Croiser pointe PD en diagonale avant G devant PG, poser talon D en claquant des doigts

3, 4 Croiser pointe PG en diagonale avant D devant PD, poser talon G en claquant des doigts

5,6 Croiser pointe PD en diagonale avant G devant PG, poser talon D en claquant des doigts

7,8 Croiser pointe PG en diagonale avant D devant PD, poser talon G en claquant des doigts

Quand vous faites les pas croisés, votre corps doit se trouver naturellement dans la diagonale gauche et droite. Accentuer le et donnez du style !

S3 : ROCK, RECOVER 1/2 TRIPLE TURN TWICE

1, 2 PD devant, revenir sur PG

3&4 Pas chassé ½ tour à D (PD, PG, PD) 6h

5, 6 PG devant, revenir sur PD,

7&8 Pas chassé ½ tour à G (PG, PD, PG) 12h

S4 : STEP 1/2 PIVOT TWICE

1, 2 Avancer PD, ½ tour à G (appui sur PG)

3, 4 Avancer PD, ½ tour à G (appui sur PG)

5, 6 Taper PD légèrement dans la diagonale avant D, pause

7, 8 Rouler les hanches à G

S5 : TWO SHUFFLES FORWARD RIGHT, LEFT, 'RUNNING MAN' STEPS BACKWARDS (SCOOTS & HITCHES)

1&2 Pas chassé avant (PD, PG, PD)

3&4 Pas chassé avant (PG, PD, PG)

&5 Glisser en arrière sur PG + lever genou D, PD derrière

&6 Glisser en arrière sur PD + lever genou G, PG derrière

&7 Glisser en arrière sur PG + lever genou D, PD derrière

&8 Glisser en arrière sur PG + lever genou D, PD derrière

Note : Vous pouvez remplacer les Running Man (&5&6&7&8) par 4 pas en reculant

RESTART: Après avoir dansé 3 fois, quand le refrain « You're the devil in disguise » est répété, reprendre à partir de la section 5 (shuffles devant et Running man steps)

S6 : HEEL TAPS

1 Taper PD devant

2, 3, 4 Frapper le sol 3 fois avec le talon D (plante PD reste au sol, finir appui PD sur 4)

5 Taper PG devant

6, 7, 8 Frapper le sol 3 fois avec le talon G (plante PG reste au sol, finir appui PG sur 8)

Option: Quand vous tapez du talon, frappez des mains 3 fois sur les temps syncopés (&)

S7 : HEEL SWITCHES, TAP RIGHT TOE IN FRONT OF LEFT, SHUFFLE FORWARD, PIVOT TURN

1& Taper talon D devant, ramener PD à côté du PG

2& Taper talon G devant, ramener PG à côté du PD

3, 4 Taper talon D devant, ramener pointe PD croisée à G du PG + claquer des doigts

5&6 Pas chassé avant (PD, PG, PD)

7, 8 PG devant, ½ tour à D (appui PD)

S8 : CROSS STEPS, TOE TOUCHES, JAZZ BOX

1, 2 Croiser PG devant PD, pointer PD à D + claquer des doigts

3, 4 Croiser PD devant PG, pointer PG à G + claquer des doigts

5, 6, 7, 8 Croiser PG par-dessus PD, PD en arrière, PG à G, PD devant

S9 : STEP FORWARD, HOLD, ½ PIVOT TURN TO RIGHT, HOLD, STEP LEFT FOOT TO LEFT SIDE, HIP ROLL TO THE LEFT

1, 2 Taper PG devant, pause

3, 4 ½ tour à D (appui PD), pause (PDC sur PD)

5, 6 Taper PG à G, pause

7, 8 Rouler les hanches sur 2 temps (sens inverse des aiguilles d'une montre)

RECOMMENCER AVEC LE SOURIRE !!

DEVIL IN DISGUISE 2/2

tndanse.fr

Association loi 1901 enregistrée en préfecture de Melun le 05/06/14 - N° RNA : W772004091