



BETTER TIMES

Chorégraphiée par Patricia E Stoot & Vikki Morris (UK - Novembre 2013)

Description: 32 comptes, 4 murs, 2 tags et 1 restart, niveau novice, polka

Musique: Better time a comin' by Derek Ryan- CD Country Soul

Intro : 34 temps **Source :** kikit

Mise en page : Nelly

1 à 8 RIGHT HEEL HITCH TWICE, RIGHT BEHIND SIDE CROSS RIGHT , LEFT HEEL HITCH TWICE, LEFT BEHIND SIDE CROSS LEFT

Taper votre genou D avec votre main D sur les Hitches

1&2& Talon D devant en diagonale - Lever le genou D, Talon D devant en diagonale - Lever le genou D

3&4 Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche - Croiser le PD devant le PG

Taper votre genou G avec votre main G sur les Hitches

5&6& Talon G devant en diagonale - Lever le genou G, Talon G devant en diagonale - Lever le genou G

7&8 Croiser le PG derrière le PD - PD à droite - Croiser le PG devant le PD

9 à 16 CHASSE 1/4 TURN RIGHT , STEP, 1/4 TURN RIGHT, LEFTCROSS & LEFT DIG, RIGHT HEEL DIG & LEFT STOMP

1&2 Shuffle PD, PG, PD, 1/4 de tour à droite **03:00**

3-4 PG devant - Pivot 1/4 de tour à droite **06:00**

5&6& Croiser le PG devant le PD - PD derrière - Talon G devant, PG à côté du PD

7&8 - Talon D devant - PD à côté du PG - Stomp Down du PG devant

17 à 24 CHASSE RIGHT, LEFT CROSS ROCK RECOVER, CHASSE 1/4 TURN LEFT, LEFT FULL TURN FORWARD

1 & 2 Chassé PD, PG, PD, de côté, vers la droite

3-4 Rock du PG croisé devant le PD - Retour sur le PD

5&6 Shuffle PG, PD, PG, 1/4 de tour à gauche **03:00**

7-8 1/2 tour à gauche et PD derrière - 1/2 tour à gauche et PG devant **03:00**

25 à 32 RIGHT MAMBO, HITCH BACK LEFT, HITCH BACK RIGHT, LEFT COASTER STEP, SCUFF STOMPS HEELS SPLIT

1&2 Rock du PD devant - Retour sur le PG - PD derrière

&3&4 Lever le genou G - PG derrière - Lever le genou D - PD derrière

5&6 PG derrière - PD à côté du PG - PG devant

&7 &8 Scuff du PD devant - Stomp Down du PD à droite , écarter les talons - Ramener les talons au centre poids sur le PG

TAG : A la fin du 2ème mur et on reprend la danse au début

1&2& Stomp PD devant, clap, stomp PG devant, clap

TAG & RESTART: Pendant le 5ème mur, après les 16 premiers comptes et on reprend la danse au début

1&2& Stomp PD devant, clap, stomp PG devant, clap