

Red Gumbo

Michelle Chandonnet & Marc Archambault (2007)

countryboots@videotron.ca

Danse de partenaires Avancé 64 comptes

Position Side-By-Side

Musique : **Rad Gumbo / Little Feat**

Intro de 32 comptes

Countrydansemag.com

1-8 Point Instep, Stomp Up, Kick, Back, Back, Back, Point Instep, Stomp Up,

1-2 Pointe D à l'intérieur du PG - Stomp Up du PD à côté du PG

3-6 Kick du PD devant - PD derrière - PG derrière - PD derrière

7-8 Pointe G à l'intérieur du PD - Stomp Up du PG à côté du PD

9-16 Slow Coaster Step, Scuff, Step, Slide, Step, Scuff,

1-2 PG derrière - PD à côté du PG

3-4 PG devant - Scuff du PD devant

5-6 PD devant - Glisser le PG à côté du PD

7-8 PD devant - Scuff du PG devant

17-24 H : Step, Slide, Step, Scuff, Step, Slide, Step, Scuff,

F : Steps Full Turn, Scuff, Step, Slide, Step, Scuff,

Lâcher la main G et lever le bras D

1-2-3 H : PG devant - Glisser le PD à côté du PG - PG devant

F : Steps PG, PD, PG, en avançant, 1 tour complet vers la droite

4 Scuff du PD devant

Position Skaters

5-6 PD devant - Glisser le PG à côté du PD

7-8 PD devant - Scuff du PG devant

25-32 Rock Step, 1/2 Turn, Hold, Rock Step, 1/2 Turn, Hold,

1-2 Rock du PG devant - Retour sur le PD

Garder les mains jointes et passer le bras G au-dessus de la tête de l'homme

3-4 PG devant, 1/2 tour à gauche - Pause

Baisser les bras en position Reverse Dancing Skaters en R.L.O.D.

5-6 Rock du PD devant - Retour sur le PG

Garder les mains jointes et passer le bras G au-dessus de la tête de l'homme

7-8 PD devant, 1/2 tour à droite - Pause

Garder le bras G soulevé

33-40 1/4 Turn, 1/2 Turn, Cross, Hold, Vine To Right, Tap,

Continuer à vous diriger dans la ligne de danse les 4 prochains comptes

Passer le bras G au-dessus la tête de la femme

1-2 PG, 1/4 de tour à droite - PD, 1/2 tour à droite

Baisser le bras G, position Reverse Indian en O.L.O.D.

3-4 Croiser le PG devant le PD - Pause

5-6 PD à droite - Croiser le PG derrière le PD

7-8 PD à droite - Taper le PG à côté du PD

41-48 H : Side, Tap, Side, Tap, 1/4 Turn, Slide, Step, Tap,

F : Side, Tap, Side, Tap, 1/4 Turn, 1/2 Turn, Back, Tap,

Lâcher la main D et lever le bras G

1-2 PG à gauche - Taper le PD à côté du PG

- 3-4 PD à droite - Taper le PG à côté du PD
5-6 H : PG, 1/4 de tour à gauche - Glisser le PD à côté du PG
F : PG, 1/4 de tour à gauche - PD, 1/2 tour à gauche
7-8 H : PG devant - Taper le PD à côté du PG
F : PG derrière - Taper le PD à côté du PG

Position Single Hand Hold, main G dans main G, homme en R.L.O.D. et femme en L.O.D.

49-56 Side Rock Stepl Cross, Hold, Vine To Left, Tap,

- 1-2 Rock du PD à droite - Retour sur le PG
3-4 Croiser le PD devant le PG - Pause
Lâcher la main G et prendre la main D en traversant
5-6 PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG
7-8 PG à gauche - Taper le PD à côté du PG

57-64 H : 1/4 Turn, Tap, Side, Tap, Steps 1/4 Turn, Stomp Down.

F : 1/4 Turn, Tap, Side, Tap, Steps 3/4 Turn, Together.

- 1-2 PD, 1/4 de tour à droite - Taper le PG à côté du PD
Position Right Single Hand Hold, homme en O.L.O.D. et femme en I.L.O.D.
3-4 PG à gauche - Taper le PD à côté du PG
Lever le bras D. L'homme se dirige à la G de la femme pour finir en position Side-by-Side
5-6-7 H : Steps PD, PG, PD, en faisant 1/4 de tour à droite
F : PD devant - PG, 1/4 de tour à droite - PD devant, 1/2 tour à droite
8 H : Stomp Down du PG à côté du PD
F : PG à côté du PD
Reprendre la position Side-By-Side

Ajouté sur le site le 31 décembre 2007