



TENNESSEE AND DANSE

STRAIT DOWN

CHOREGRAPHE : JOANNE BEAL

Description: 32 comptes, 4 murs, niveau DEBUTANT

Musique: Write this down by George Strait

Source : Copperknob // Mise en page : Nelly LASSALLE

RIGHT DIAGONAL CUBAN STEP (TOUCH, CLAP), LEFT DIAGONAL CUBAN STEP (TOUCH, CLAP)

- 1 - 2 Avancer PD en diagonale avant droite (45°), poser PG à côté du PD
- 3 - 4 Avancer PD en diagonale avant droite (45°), Touch du PG et taper dans les mains.
- 5 - 6 Avancer PG en en diagonale avant gauche (45°), poser PD à côté du PG
- 7 - 8 Avancer PG en en diagonale avant gauche (45°), Touch du PD et taper dans les mains.

BACKWARD TOUCH/CLAPS X4

- 1 - 2 PD en diagonale arrière droite (45°), touchez PG à côté du PD et taper dans les mains.
- 3 - 4 PG en diagonale arrière gauche (45°), touchez PD à côté du PG et taper dans les mains.
- 5 - 6 PD en diagonale arrière droite (45°), touchez PG à côté du PD et taper dans les mains.
- 7 - 8 PG en diagonale arrière gauche (45°), touchez PD à côté du PG et taper dans les mains.

VINE RIGHT (SCUFF), VINE LEFT (TURN & SCUFF)

- 1 - 2 PD à D ; Croiser PG derrière PD
- 3 - 4 PD à D ; Scuff Talon G à côté PD
- 5 - 6 PG à G ; Croise PD derrière PG
- 7 - 8 1/4 Tour à G, PG devant ; Scuff Talon D à côté PG

HEEL CENTERS X4

- 1 - 2 Touch Talon D devant ; poser PD à côté du PG.
- 3 - 4 Touch Talon G devant ; poser PG à côté du PD.
- 5 - 6 Touch Talon D devant ; poser PD à côté du PG.
- 7 - 8 Touch Talon G devant ; poser PG à côté du PD.

Recommencer avec le sourire !!

Association Tennessee and Danse

Association loi 1901 enregistrée en préfecture de Melun le 05/06/14 - N° RNA : W772004091

t.n-danse-association@outlook.com