

# The Island (Fr)

Count: 64 Wall: 4 Level: Intermédiaire

Choreographer: Séverine Fillion (Sept 2016)

Music: The Island by Shauna McStravock

---

## Intro : 18 comptes (No Tag, No Restart)

### [1-8] HEEL SWITCH, SCUFF HITCH STOMP, TOE & HEEL TOUCHES, COASTER STEP

- 1&2& Touch Talon D devant, revenir sur PD à côté du PG, Touch Talon G devant, revenir sur PG
- 3&4 Scuff D vers l'avant, Hitch genou D, Stomp D croisé devant PG
- 5&6 Touch pointe PG juste derrière PD, revenir sur PG, Touch Talon D devant
- 7&8 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant

### [9-16] HEEL SWITCH, SCUFF HITCH STOMP, TOE & HEEL TOUCHES, COASTER STEP

- 1&2& Touch Talon G devant, revenir sur PG à côté du PD, Touch Talon D devant, revenir sur PD
- 3&4 Scuff G vers l'avant, Hitch genou G, Stomp G croisé devant PD
- 5&6 Touch pointe PD juste derrière PG, revenir sur PD, Touch Talon G devant
- 7&8 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant

### [17-24] HEEL GRIND & HEEL GRIND & HEEL GRIND ¼ TURN R, COASTER STEP

- 1-2 Enfoncez le talon D au sol en pivotant la pointe du PD vers la droite
- & Poser PD à côté du PG
- 3-4 Enfoncez le talon G au sol en pivotant la pointe du PG vers la gauche
- & Poser PG à côté du PD
- 5-6 Enfoncez le talon D au sol en pivotant ¼ tour à droite 3 :00
- 7&8 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant

### [25-32] TRIPLE STEP FWD, STEP ½ TURN L, ¼ TURN L & SIDE TRIPLE, BEHIND SIDE CROSS

- 1&2 Triple step G D G devant
- 3-4 Poser PD devant, pivoter ½ tour à gauche (appui sur PG) 9 :00
- 5&6 Pivoter ¼ tour à gauche et Triple step D G D à droite 6 :00
- 7&8 Croiser PG derrière PD, PD à droite, croiser PG devant PD

### [33-40] KICK BALL CROSS, KICK BALL CROSS, SIDE ROCK, SAILOR STEP

- 1&2 Kick D devant, poser PD à côté du PG, croiser PG devant PD
- 3&4 Kick D devant, poser PD à côté du PG, croiser PG devant PD
- 5-6 Rock step D à droite, revenir sur le PG
- 7&8 Croiser PD derrière PG, PG à gauche, PD à droite

### [41-48] SAILOR STEP, BEHIND SIDE CROSS, PADDLE FULL TURN LEFT

- 1&2 Croiser PG derrière PD, PD à droite, PG à gauche
- 3&4 Croiser PD derrière PG, PG à gauche, croiser PD devant PG

5&6&7&8 Tour complet sur place vers la gauche en commençant par le PG : G–D–G–D–G–D–G

**[49-56] CROSS ROCK & CROSS ROCK & STEP ½ TURN L, WALK, WALK**

1-2& Rock D croisé devant PG, revenir sur le PG, Poser PD à côté du PG  
3-4& Rock G croisé devant PD, revenir sur le PD, Poser PG à côté du PD  
5-6 Poser PD devant, pivoter ½ tour à gauche (appui sur PG) 12 :00  
7-8 Marcher PD devant, marcher PG devant

**[57-64] CROSS ROCK, SIDE TRIPLE STEP, CROSS ROCK, ¼ TURN L & TRIPLE FWD**

1-2 Rock D croisé devant PG, revenir sur le PG  
3&4 Triple step D G D à droite  
5-6 Rock G croisé devant PD, revenir sur le PD  
7&8 ¼ tour à gauche et Triple step G D G devant 9 :00

**Recommencer au début et amusez-vous !**

**Dédicace spéciale à Aurélie qui m'a fait découvrir cette musique !!**